КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 04.04.2023 № 05.3-08/302

г. Курск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца В.Я. Абакумова», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Ленина, дом 27

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца В.Я. Абакумова», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Ленина, дом 27.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 04.04.2023 № 05.3-08/302

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца В.Я. Абакумова», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Ленина, дом 27

Градостроительные характеристики объекта:

местоположение и градостроительные характеристики здания кон. XIX – нач. XX вв., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Обоянь;

градостроительная роль в формировании фронтальной застройки ул. Ленина и пл. Петрова.

Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

объемно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания, прямоугольного в плане, с габаритами 8,0х18,0 м;

двухэтажный симметричный относительно оси симметрии объем, ориентированный главным фасадом на ул. Ленина;

капитальные стены кон. XIX – нач. XX вв., их конструкция и материал: красный кирпич;

материал и тип отделки: фасадные стены из глиняного кирпича;

техника выполнения декоративных элементов из тесаного и лекального кирпичей в технике рельефной кирпичной кладки.

Пространственно-планировочная структура объекта:

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции кон. XIX – нач. XX вв., высотные, планировочные отметки и конструкции междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции кон. XIX – нач. XX вв., чердачных перекрытий в редакции кон. XIX – нач. XX вв.;

планировочная схема здания;

высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли вальмовой крыши здания, в редакции кон. XIX – нач. XX вв.

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен;

высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасадов и конструкции в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов;

все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции кон. XIX – нач. XX вв. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Расстекловка оконных проемов – двухстворчатое с трехчастным делением по вертикали. Основная плоскость разделена двумя импостами. Фрамуги узких оконных проемов разделены вертикальным импостом на две части. Дверное заполнение – двухстворчатое, трехфиленчатое. Материал заполнения оконных проемов – деревянное.

Южный фасад:

построение фасада в 7 световых осей первого и в 9 осей второго этажа;

симметричное построение композиции фасада относительно центральной оси симметрии с выделением боковых и центрального объема аттиками;

фланкирующие лопатки на всю высоту здания и лопатки второго этажа в простенках;

композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, подоконной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизами;

все оконные проемы прямоугольного очертания с лучковым завершением, обрамленные в кирпичные наличники;

широкие проемы первого этажа на боковых осях (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Западный фасад:

фасад решен в три несоосных оконных проема;

композиция фасадной плоскости разделена по вертикали линией цоколя, междуэтажной полочкой и венчающим карнизом;

фасад фланкируется лопатками;

все оконные проемы прямоугольной формы, вытянутые по вертикали с лучковым завершением, в рамочных наличниках;

заложенный дверной проем в рамочном наличнике до уровня цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Северный и Восточный фасады:

местоположение и конфигурации фасада, высотные отметки в редакции кон. XIX – нач. XX вв., в том числе материал и техника кладки.

Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:

архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции кон. XIX – нач. XX вв., выполненного из кирпича:

венчающий ступенчатый карниз с городчатым фризом, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;

междуэтажный карниз с рядом усеченных в треугольники кирпичей, подоконной полочкой и фризом с геометричным узором внутри, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;

фланкирующие плоские лопатки на всю высоту здания с раскреповкой на уровне карниза, подоконной полочки и междуэтажного карниза;

рустованные лопатки, раскрепованные на уровне междуэтажного и венчающего карнизов;

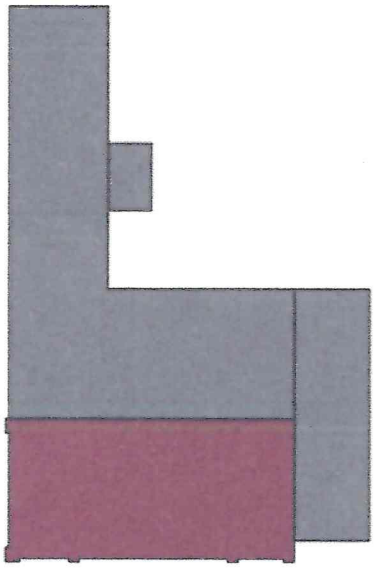
лопатка с двумя углублениями;

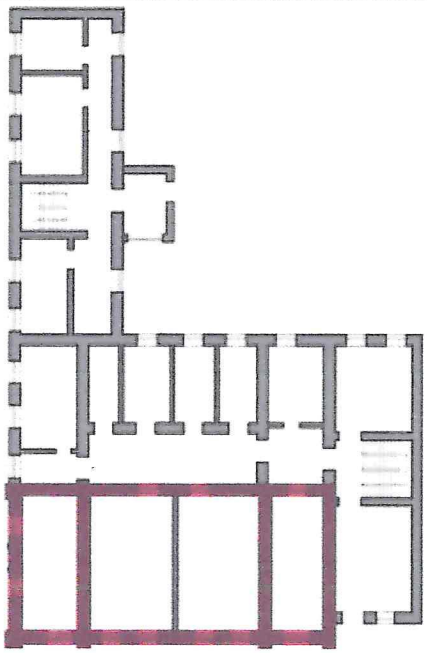
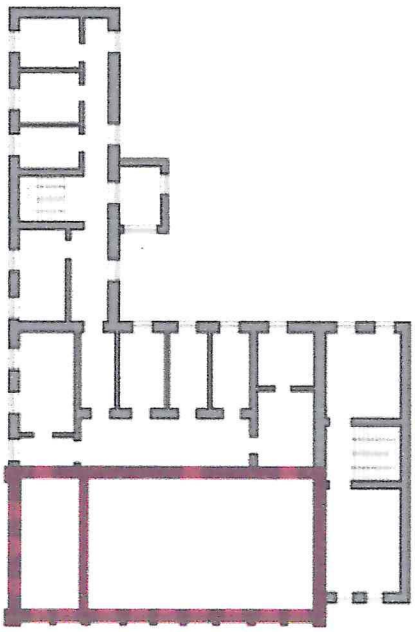
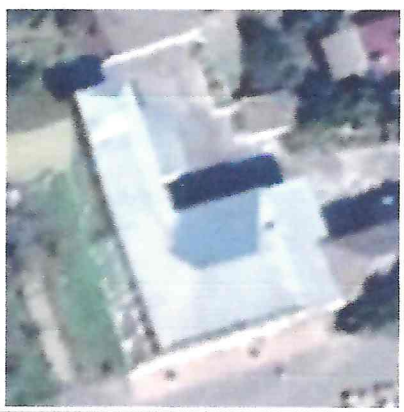
рамочные наличники с лучковым завершением и декором в виде замкового камня;

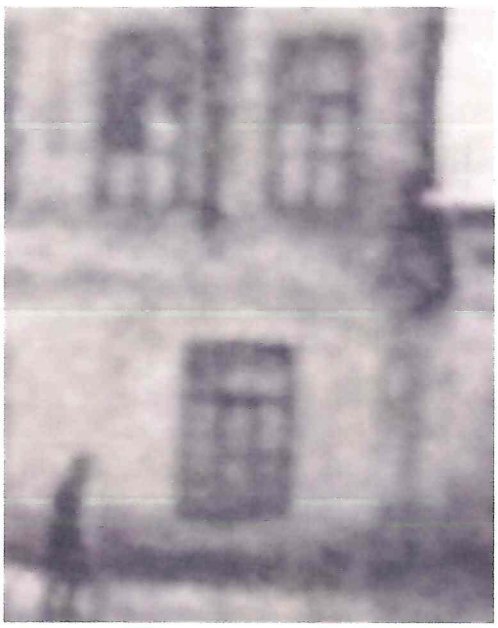
наличники с выступом тычковых кирпичей по периметру оконного проема;

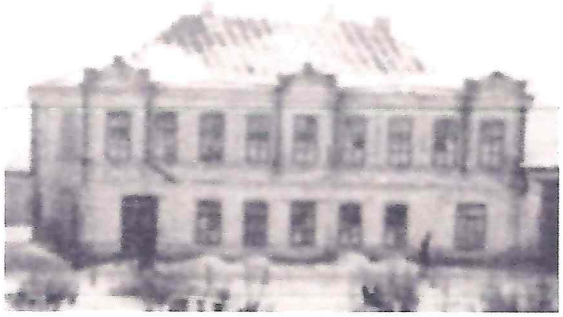
полукруглые аттики с парапетными столбиками, декорированные кирпичным узором и возвышением на центральной оси, в редакции кон. XIX – нач. XX вв.

Расположение предмета охраны	**Изображение Предмета охраны**	**Описание предмета охраны**
г. Обоянь, ул. Ленина, д. 27	 *Фрагмент современной градостроительной ситуации*	- местоположение и градостроительные характеристики здания кон. XIX – нач. XX вв., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Обоянь; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки ул. Ленина

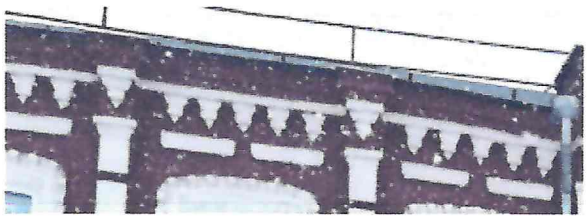
		и пл. Петрова;
Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:		
г. Обоянь, ул. Ленина, д. 27	*Схема объемно-планировочной композиции здания*  	- объемно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания прямоугольного в плане с габаритами 8,0х18,0 м; - двухэтажный симметричный относительно оси симметрии объем, ориентированный главным фасадом на ул. Ленина;
г. Обоянь, ул. Ленина, д. 27	 *Фрагмент западного фасада*	- капитальные стены кон. XIX – нач. XX вв., их конструкция и материал: красный кирпич; - материал и тип отделки: фасадные стены из глиняного кирпича; - техника выполнения декоративных элементов из тесаного и лекального кирпичей в технике рельефной кирпичной кладки.
Пространственно-планировочная структура объекта:		
г. Обоянь, ул. Ленина, д. 27	*План первого и второго этажей с обозначением несущих стен, относящихся к предмету охраны*	- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции кон. XIX –

	 *План первого этажа*  *План второго этажа*	нач. XX вв., высотные, планировочные отметки и конструкции междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции кон. XIX – нач. XX вв., чердачных перекрытий в редакции кон. XIX – нач. XX вв.; - планировочная схема здания;
г. Обоянь, ул. Ленина, д. 27		- высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли вальмовой крыши здания, в редакции кон. XIX – нач. XX вв.;

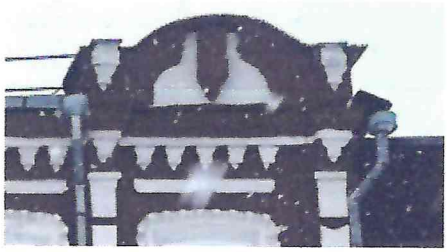
	Крыша Объекта  *фотоснимок 1941 г.*	
Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
Южный и Западный фасады	 *Вид с юго-запада*  *Выкопировка из фотоснимка 1941 г. с примером расстекловки кон.XIX – нач. XX вв.*	- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасадов и конструкции в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов; - все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции кон. XIX – нач. XX вв. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Расстекловка оконных проемов – двухстворчатое с трехчастным

		делением по вертикали. Основная плоскость разделена двумя импостами. Фрамуги узких оконных проемов разделены вертикальным импостом на две части. Дверное заполнение – двухстворчатое, трехфиленчатое. Материал заполнения оконных проемов – деревянное
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина	 *Южный фасад*  *Фотоснимок 1941 г.*	- построение фасада в 7 световых осей первого и в 9 осей второго этажа; - симметричное построение композиции фасада относительно центральной оси симметрии с выделением боковых и центрального объема аттиками; - фланкирующие лопатки на всю высоту здания и лопатки второго этажа в простенках; - композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, подоконной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизами; - все оконные проемы

		прямоугольного очертания с лучковым завершением, обрамленные в кирпичные наличники; - широкие проемы первого этажа на боковых осях (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).
Западный фасад, ориентированный на ул. Свиридова	 *Западный фасад*	- фасад решен в три несоосных оконных проема; - композиция фасадной плоскости разделена по вертикали линией цоколя, междуэтажной полочкой и венчающим карнизом; - фасад фланкируется лопатками; - все оконные проемы прямоугольной формы, вытянутые по вертикали с лучковым завершением, в рамочных наличниках; - заложенный дверной проем в рамочном наличнике до уровня цоколя

		(уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);
Северный и Восточный фасады		- местоположение и конфигурации фасада, высотные отметки в редакции кон. XIX – нач. XX вв., в том числе материал и техника кладки;
Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта		
Южный и Западный фасады	 *Венчающий карниз. Южный фасад*	- венчающий ступенчатый карниз с городчатым фризом, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;
Южный и Западный фасады	 *Междуэтажный карниз*	- междуэтажный карниз с рядом усеченных в треугольники кирпичей, подоконной полочкой и фризом с геометричным узором внутри, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;
Западный фасад, ориентированный на ул. Свиридова		- фланкирующие плоские лопатки на всю высоту здания с раскреповкой на уровне карниза,

	 *Фланкирующая лопатка*	подоконной полочки и междуэтажного карниза;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина	 *Лопатки*	- рустованные лопатки, раскрепованные на уровне междуэтажного и венчающего карнизов; - лопатка с двумя углублениями;
Южный и Западный фасады	 *Рамочные наличники*	- рамочные наличники с лучковым завершением и декором в виде замкового камня;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина		- наличники с выступом тычковых кирпичей по периметру оконного

	 *Наличник*	проема;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина	 *Аттик*  *Выкопировка из фотоснимка 1941 г.*	- полукруглые аттики с парапетными столбиками, декорированные кирпичным узором и возвышением на центральной оси, в редакции кон. XIX – нач. XX вв.;