КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 04.04.2023 № 05.3-08/304

г. Курск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купцов Абакумовых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Ленина, дом 19

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купцов Абакумовых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Ленина, дом 19.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 04.04.2023 № 05.3-08/304

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Дом купцов Абакумовых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Ленина, дом 19

Градостроительные характеристики объекта:

местоположение и градостроительные характеристики здания кон. XIX – нач. XX вв., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Обоянь;

градостроительная роль в формировании фронтальной застройки ул. Ленина.

Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

объемно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания с подвалом представляет, в плане приближенный к квадрату объем с габаритами 17,05х18,70 м;

двухэтажный объем, перекрытый вальмовой крышей;

капитальные стены кон. XIX – нач. XX вв., их конструкция и материал: кирпич;

композиционное решение цоколя с оконными проемами (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

материал и тип отделки: фасадные стены из глиняного кирпича; стены не оштукатурены.

Пространственно-планировочная структура объекта:

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции кон. XIX – нач. XX вв., высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции кон. XIX – нач. XX вв., фиксированное положение лестничной клетки, включая высотные, планировочные отметки и архитектурные конструкции лестниц в редакции кон. XIX – нач. XX вв.;

планировочная схема здания с поэтажным зонированием и фиксированным положением лестницы с междуэтажными площадками;

высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли вальмовой крыши здания, в редакции кон. XIX – нач. XX вв.

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен;

высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасадов и конструкции в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов;

все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции кон. XIX – нач. XX вв. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов – деревянное.

Южный фасад:

построение фасада в 7 световых осей;

симметричное построение композиции фасада относительно центральной оси симметрии, завершенный аттиком;

фланкирующие лопатки на всю высоту здания, завершенные парапетными столбиками и четыре лопатки второго этажа в простенках;

композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, подоконной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизами;

все оконные проемы прямоугольного очертания с лучковым завершением, обрамленные в кирпичные наличники.

Западный фасад:

фасад решен в 5 световых осей с центральным дверным проемом на оси симметрии;

композиция фасадной плоскости разделена по вертикали линией цоколя, междуэтажной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизом;

все оконные проемы прямоугольной формы, вытянутые по вертикали с лучковым завершением, в рамочных наличниках.

Восточный фасад:

фасад решен в 4 световые оси в редакции кон. XIX – нач. XX вв. с центральным поздним оконным проемом на оси симметрии (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

композиция фасадной плоскости разделена по вертикали линией цоколя, междуэтажной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизом;

исторические оконные проемы прямоугольной формы, вытянутые по вертикали с лучковым завершением, в рамочных наличниках.

Северный фасад:

построение фасада в 7 световых осей;

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен;

высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасада и конструкции в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов.

Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:

архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции кон. XIX – нач. XX вв., выполненного из кирпича:

венчающий карниз с глухим фризом, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;

междуэтажный ступенчатый карниз из трех рядов кирпичной кладки, подоконной полочки и фриза с подоконными нишами, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;

фланкирующие и рядовые филенчатые лопатки на всю высоту здания с раскреповкой на уровне карнизов и подоконной полочки;

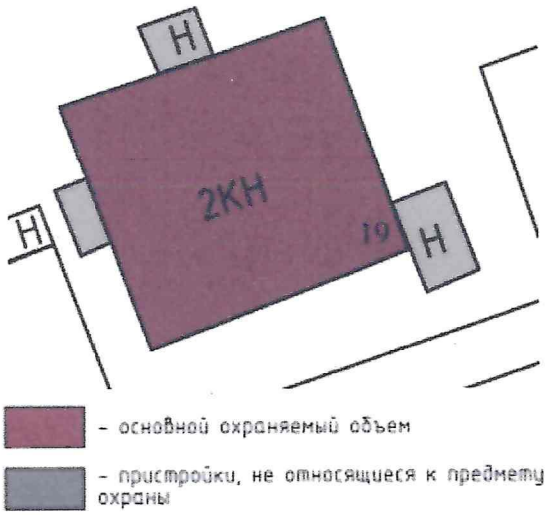
рамочные наличники с лучковым завершением;

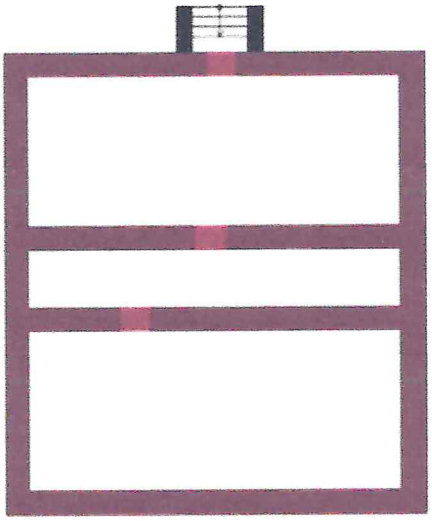
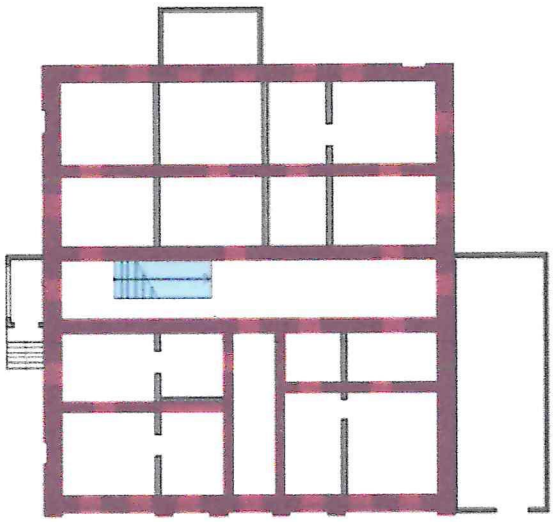
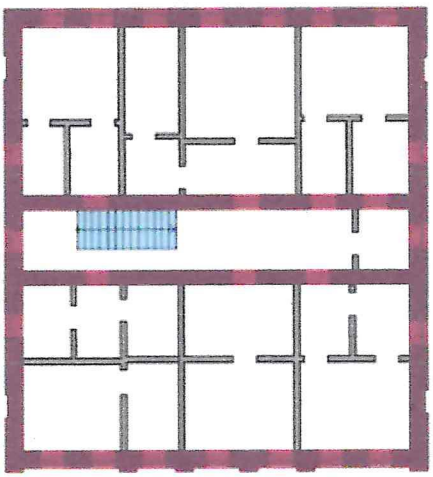
рамочные наличники с лучковым завершением с прямоугольным сандриком;

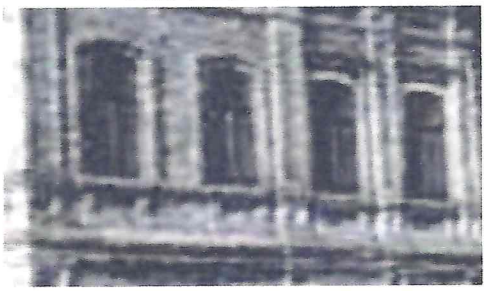
трехчастный ступенчатый аттик с полукруглым завершением центрального объема, раскрепованный лопатками;

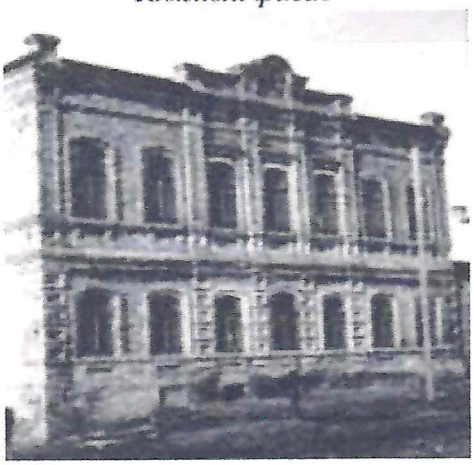
парапетные квадратные столбики над фланкирующими лопатками.

Расположение предмета охраны	**Изображение Предмета охраны**	**Описание предмета охраны**
Градостроительные характеристики объекта:		
Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Ленина, 19		- местоположение и градостроительные характеристики здания кон. XIX –нач. XX вв., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Обоянь; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки ул. Ленина.

	Фрагмент современной градостроительной ситуации	
Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:		
Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Ленина, 19	*Схема объемно-планировочной композиции здания*  	- объемно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания с подвалом представляет, в плане приближенный к квадрату объем с габаритами 17,05х18,70 м; - двухэтажный объем, перекрытый вальмовой крышей.
Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Ленина, 19	 *Фрагмент южного фасада*	- капитальные стены кон. XIX – нач. XX вв., их конструкция и материал: кирпич; - композиционное решение цоколя с оконными проемами (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ); - материал и тип отделки: фасадные стены из глиняного кирпича; стены не оштукатурены.
Пространственно-планировочная структура объекта:		
Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Ленина, 19	*План подвального, первого и второго этажей с обозначением несущих стен и местоположения лестницы, относящихся к предмету охраны*	- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции кон. XIX – нач. XX вв., высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции кон. XIX – нач. XX вв., фиксированное положение лестничной клетки, включая высотные, планировочные

	 *План подвала*  *План первого этажа*  *План второго этажа*	отметки и архитектурные конструкции лестниц в редакции кон. XIX – нач. XX вв.; - планировочная схема здания с поэтажным зонированием и фиксированным положением лестницы с междуэтажными площадками.
Курская область, Обоянский		- высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли вальмовой крыши

район, г. Обоянь, ул. Ленина, 19	 *Крыша Объекта*	здания, в редакции кон. XIX – нач. XX вв.
Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
Все фасады	 *Вид с юго-запада*  *Выкопировка из фотоснимка XX в.с примером расстекловки кон.XIX–нач.XX вв.*	- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасадов и конструкции в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов; - все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции кон. XIX – нач. XX вв. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов – деревянное
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина		- построение фасада в 7 световых осей; - симметричное построение композиции фасада относительно центральной оси симметрии, завершенный аттиком; - фланкирующие лопатки на всю высоту здания,

	 *Южный фасад*  *Выкопировка из фотоснимка XX в.*	завершенные парапетными столбиками и четыре лопатки второго этажа в простенках; - композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, подоконной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизами; - все оконные проемы прямоугольного очертания с лучковым завершением, обрамленные в кирпичные наличники;
Западный фасад, ориентированный на пер. Кооперативный	 *Западный фасад*  *Выкопировка из фотоснимка XX в.*	- фасад решен в 5 световых осей с центральным дверным проемом на оси симметрии; - композиция фасадной плоскости разделена по вертикали линией цоколя, междуэтажной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизом; - все оконные проемы прямоугольной формы, вытянутые по вертикали с лучковым завершением, в рамочных наличниках;
Восточный фасад, ориентиро		- фасад решен в 4 световые оси в редакции кон. XIX – нач. XX вв. с центральным поздним

ванный на ул. Свердлова	 *Восточный фасад*	оконным проемом на оси симметрии (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ); - композиция фасадной плоскости разделена по вертикали линией цоколя, междуэтажной полочкой, междуэтажным и венчающим карнизом; - исторические оконные проемы прямоугольной формы, вытянутые по вертикали с лучковым завершением, в рамочных наличниках;
Северный фасад, ориентированный во двор		- построение фасада в 7 световых осей; - местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасада и конструкции в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов.
Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта		
Все фасады	 *Венчающий карниз. Южный фасад*	- венчающий карниз с глухим фризом, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина		- междуэтажный ступенчатый карниз из трех рядов кирпичной кладки, подоконной полочки и фриза с подоконными нишами, в том числе форма, габариты,

	Междуэтажный карниз. Южный фасад	высотные отметки, техника и профилировка карниза;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина	 *Фланкирующие и рядовые лопатки*	- фланкирующие и рядовые филенчатые лопатки на всю высоту здания с раскреповкой на уровне карнизов и подоконной полочки;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина	 *Рамочные наличники. Южный фасад*	- рамочные наличники с лучковым завершением; - рамочные наличники с лучковым завершением с прямоугольным сандриком;
Южный фасад, ориентированный на ул. Ленина	 *Аттик и парапетные столбики*	- трехчастный ступенчатый аттик с полукруглым завершением центрального объема, раскрепованный лопатками; - парапетные квадратные столбики над фланкирующими лопатками.